



# SAN TELMO EN EL NUEVO Y VIEJO MUNDO



## San Telmo en el Caribe

### 2ª Parte (Continuación). – La Habana, Isla Margarita y Santa Fe

Siguiendo la estela misionera de Fray Bartolomé de las Casas y Fray Antonio de Montesinos, esta segunda parte del artículo describe la evolución del culto a San Telmo en la isla de Cuba y en “*Castilla del Oro*” (costas e islas de Venezuela y Colombia), centrándose en esta segunda entrega en La Habana, la isla Margarita y Santa Fe de Bogotá.

#### La Habana

La ciudad de la Habana a la que Felipe IV le dio el título de “Llave del Nuevo Mundo y Salvaguarda de las Indias Orientales” es en la actualidad la capital de la República de Cuba. Con sus 2.106.146 de habitantes es la ciudad más poblada de la isla y la tercera en población del Caribe. Su puerto es el más importante de la isla, como corresponde a la ciudad que es sede de las principales empresas y asociaciones comerciales y turísticas de ámbito nacional.



La villa de San Cristóbal de la Habana es una de las 8 primeras villas fundadas por Diego Velázquez colonizador de la isla de Cuba, asentada en el noroeste de la isla, en la bahía que Sebastián Ocampo descubrió en 1508, en su viaje de circunvalación a la isla, y que denominó como Puerto Carenas. Fue fundada por Juan de Rojas, por orden de Diego Velázquez. Sin embargo, su fundación fue anterior y en una localización distinta, en el sur de la isla. Su primera fundación es realizada en abril de 1514 por Pánfilo Narváez en la desembocadura del río Onicaxinal (río Mayabeque) a las orillas de la Playa Mayabeque, en

la costa sur de Cuba, en la localidad llamada Surgidero de Batabanó, en el occidente de la isla. La puso por nombre San Cristóbal de la Habana en homenaje al primer Almirante y al caudillo Habaguanex que



dominaba la zona en la que se fundó. Lo inhóspito del lugar de esta fundación aconsejó su traslado en una nueva localización en la costa noroeste, en un lugar que se sitúa en La Chorrera, junto al río Almendares. La conquista de Méjico y la importancia del tráfico de la flota, que proveniente de Veracruz se dirigía a España, a través de recién descubierto Canal de la Bahamas, llevó a Diego Velázquez a

trasladar la ciudad a su emplazamiento actual, en el interior de la bahía de Cárdenas.

La Habana debido a su privilegiada ubicación, frente a las costas del Atlántico Norte, y a las características



de su bahía, pronto se convirtió en un importante centro comercial. En 1561 la Corona dispuso que La Habana fuera el lugar de concentración de la Flota de Indias, que con la ruta del Galeón de Manila constituían la ruta comercial más extensa de la historia de la humanidad. Oro y plata, lana de alpaca de Los Andes, esmeraldas de Colombia, caobas de Cuba y Guatemala, cueros de la Guajira, especias, palo de tinte de Campeche, maíz, patatas, mandioca y cacao, son las materias primas que llegan en los veleros al puerto

mejor protegido de América, entre marzo y agosto, para formar los grandes convoyes que, custodiados por las naves militares, parten en días señalados rumbo a España. Con ellos, miles de marinos, funcionarios, colonos, comerciantes y aventureros llegan a la incipiente ciudad, que crece desde el puerto



a ritmo vertiginoso. En 1556 se traslada la capitalidad de la Isla de Santiago de Cuba a La Habana, confiriéndola Felipe II en el 1592 el título de Ciudad y en 1634 se le declaró, por real decreto "Llave del Nuevo Mundo y Salvaguarda de las Indias Orientales". El azúcar y el comercio influyeron notablemente en que durante los siglos XIX y XX la urbe experimentara no solo un profundo proceso de expansión de su territorio sino también de crecimiento demográfico, socioeconómico y

cultural, factores que convirtieron a La Habana en una de las ciudades más ricas y notorias de la zona de América Central y Caribe

La importancia que la ciudad de La Habana otorgó a la protección de nuestro Santo, se pone de manifiesto en que es invocada esta protección tanto en el orden militar, como en los órdenes civil y religioso.

La importancia comercial y estratégica del puerto de La Habana, como punto de concentración de la Flota de Indias, hacía que en su bahía se albergaran durante unos meses tesoros y mercancías de todo tipo, provenientes de otros puertos del Atlántico americano. Esta acumulación de riqueza pronto la hizo objeto de los corsarios franceses, ingleses y holandeses, destacando el inglés Francis Drake o el francés Jaques de Sores que la ocupó durante un mes, incendiándola después. La respuesta de la Corte española fue dotarla del sistema defensivo más potente del Caribe, formado por un recinto amurallado, terminado en



1683, y tres fuertes situados sobre el estrecho que da entrada a la bahía: la Cabaña, el Morro y la Punta. Sin embargo, el tramo de la muralla marítima entre los fuertes del Morro y la Punta quedaba desprotegido, por lo que en 1708 el gobernador Laureano Torres de Ayala construyó el baluarte de San Telmo entre ambos fuertes. Conociéndose este tramo de la costa como los Bajos de San Telmo.

En esto Bajos de San Telmo se estableció un astillero para la construcción y reparación de buques que en el 1724 era el principal astillero de España.



La muralla marítima fue derruida en 1730 y reconstruida entre el 1733 y el 1740. Fue demolida en las obras de relleno del litoral de la entrada del puerto, realizadas entre el 1926 y 1928. De ella sólo se conserva la Garita de San Telmo, perteneciente al Baluarte de San Telmo, gracias a la acción decidida del historiador Dr. Roig de Leuchsenring ante el presidente de la Republica D. Gerardo Machado. Sin embargo,



no consiguió que se pusiera una placa ilustrativa de la historia de la muralla, con el siguiente texto:

*“BALUARTE Y GARITA DE SAN TELMO. Pertenecientes a la muralla marítima edificada en 1708 por el gobernador marqués de Casa Torres, derribada en 1730 y reconstruida por los gobernadores Dionisio Martínez de la Vega y Juan Francisco Güemes y Horcasitas, de 1733 a 1740. Esta muralla, que se extendía desde el Castillo de La Punta hasta la Capitanía del Puerto, era la parte mejor construida de dichas fortificaciones, y desde ella lucharon, cruenta y heroicamente, las milicias de habaneros y esclavos africanos que en 1762 defendieron la ciudad contra el ataque del Ejército y Armada británicos, las que capitularon sólo cuando los jefes militares y navales españoles se rindieron el 12 de agosto de aquel año”.*



Frente al Baluarte de San Telmo, en los terrenos que desde el 1609 ocupaba la antigua Maestranza de Artillería, el gobernador Juan Francisco de Guemes y Horcasitas ordenó en 1734 la construcción del cuartel de San Telmo, primer cuartel de milicias de la ciudad, el cual podía albergar unos 400 hombres. En sus terrenos se construyó en el 1843 la Maestranza de Artillería. Las amplias salas de la Maestranza sirvieron para instalar en ellas las Secretarías de Estado y Justicia tras el cese de la dominación española. Desde 1902 también fue sede de la Biblioteca Nacional. En 1938 se demolió el edificio para construir el edificio de la Jefatura de la Policía.



La Habana también tuvo presente a nuestro Santo en la organización de la ciudad, dando el nombre de San Telmo a uno de sus barrios. En el siglo XIX, el Intramuros de la ciudad estaba dividida en los 16 siguientes barrios: La Fuerza, Santo Domingo, San Telmo, Casas de Gobierno, Santo Angel, San Juan de Dios, Monserrate, San Felipe, Santa Clara, Espíritu Santo, Paula, San Francisco, Barrios de Ursulinas, Belén, San Isidro y Santa Teresa. Estos barrios a su vez estaban organizados en cuatro cuarteles, gobernados cada uno de ellos por un alcalde y tenía cada uno de ellos asignado un cuartel de policía para el mantenimiento del orden. El barrio de San Telmo, situado a lo largo de la costa de los Bajos de San Telmo, pertenecía al cuartel denominado Gobierno, junto con los barrios de La Fuerza, Santo Domingo, San Telmo, Casas de Gobierno. Son numerosas las referencias que encontramos al Barrio de San Telmo entre las que destaca la siguiente, relativa a los daños sufridos por el terrible huracán que afectó a La Habana en 1846.

BARRIOS.	EDIFICIOS DERIBADOS. / IDEM DETERIORADOS.				MUERTOS.	HERIDOS.
	DE MAFORTE- RIA.	DE TABLA Ó EN- BARRADO.	DE MAFORTE RIA.	DE TABLA Ó EN- BARRADO.		
<i>Intramuros.</i>						
Casa de Gobierno.....	"	"	15	"	"	"
Santo Domingo.....	"	"	30	"	"	"
San Telmo.....	2	"	27	"	"	"
San Juan de Dios.....	2	"	5	"	2	4
Fuerza.....	"	"	18	"	"	2
Santo Angel.....	1	"	50	"	"	"
San Isidro.....	8	6	43	"	1	3
Helen.....	1	"	22	"	1	2
Ursulinas.....	2	"	53	"	2	7
San Felipe.....	"	"	33	"	"	"
Santa Clara.....	"	"	72	"	"	"
Santa Teresa.....	1	"	52	"	2	"
Espiritu Santo.....	8	"	54	"	"	"
Paula.....	1	"	32	"	2	"
Monserrate.....	"	"	17	"	"	"
San Francisco.....	2	"	13	"	2	"
Sumas.....	28	6	536	"	12	17

Aunque no tengo evidencias, todo me hace pensar que la existencia del barrio de San Telmo se mantuvo en el periodo prerrevolucionario, integrándose en uno de los 7 Consejos Populares en los que administrativamente se dividió la Ciudad hasta el 1976, probablemente en el de la Catedral o en el de la Plaza Vieja. En 1976 se produce una nueva división administrativa de Cuba, en la que la ciudad de La Habana se divide en 17 municipios. Quedando integrado el Barrio de San Telmo en el municipio de La Habana Vieja.

En la actualidad nuestro Santo sigue dando nombre a una calle de La Habana, la calle de San Telmo, en la que se encuentra el antiguo edificio del Seminario de San Carlos y San Ambrosio, sede actual del Centro Cultural Feliz Varela.



La Habana como capital del comercio marítimo del Caribe entre los siglos XVII y XIX vio surgir una de las cofradías de San Telmo más importantes del Nuevo Mundo, constituida por navegantes. Tuvo como principales funciones, auxiliar y dar sepultura a los navegantes y honrar a San Telmo celebrando su festividad. La cofradía de San Telmo de La Habana tuvo su sede en una capilla de la iglesia de San Juan de Letrán, construida por los Dominicos en 1587, en una sola nave, y reformada a la estructura actual en el siglo XVII.

Son numerosas las referencias que nos dan noticias de la Cofradía de San Telmo, de la que destacamos las siguientes:

D. Jesús Félix de Arrate en “Los Tres Primeros Historiadores de la Isla de Cuba” nos proporciona las siguientes noticias:

En referencia a la Iglesia de San Juan de Letrán

“...Hay instituidas en este templo otras (cofradías), la del Dulcísimo nombre de Jesús, la de S. Pedro Gonzalez ó San Telmo que es de los navegantes, la Milicia angelical y la de Sta. Rosa de Sta. María, patrona universal de las Indias. Las alhajas, preseas y ornamentos destinados al adorno y servicio de este templo son muy decentes y preciosos...”

En referencia a las festividades que en el curso del año se celebran en las distintas iglesias de La Habana, tales como:

#### IGLESIA DE NUESTRO PADRE SANTO DOMINGO

Entre otras: “San Pedro Gonzalez, patrón de los navegantes....1 día”

D<sup>a</sup>. Rosalía Oliveira Suarez en su tesis doctoral “Los Espacios Domésticos Habaneros entre 1650 y 1750” nos documenta en siguiente protocolo notarial:

“A.N.C. Protocolo Notarial, Escribanía de Regueyra, 1650, tomo 1, folio 611v  
Testamento otorgado por Juan Dominguez Duvan, natural de la Ciudad de Marsella (Francia), y vecino de la Habana, hijo de Juan Duvan y Francisca Garacha, sus padres, difuntos, estando enfermo y en su entero juicio, después de hacer las protestaciones usuales doy fé, quiere ser sepultado en la iglesia de San Juan de esta Ciudad en la Capilla de San Telmo en las sepulturas que están destinadas para la gente del mar como marinero que es; que acompañe su entierro el cura y sacristán de la parroquia con la cruz alta y 4 clérigos acompañados...”

En la documentación del Sínodo Diocesano celebrado en La Habana en 1684. Nos da la siguiente noticia relativa al control del poder económico de las cofradías por parte de la iglesia.

“..Y en cuanto a las hermandades y cofradías siguientes, las dejamos en su fundación, con calidad, que no traigan demanda pública por las calles, para recoger limosna: porque este Sínodo les suspendemos a dichas hermandades las licencias que tuvieran para dicho efecto; y solo se las

concedemos para que puedan pedir entre sus hermanos las que debieran dar a las dichas hermandades por sus constituciones.

Entre las hermandades que se detallan se encuentra: La de San Telmo, que es de la gente del mar...”

Desafortunadamente no he podido encontrar noticias actuales de la Cofradía de San Telmo de la Habana, ni de la imagen de nuestro Santo a la que rendía culto la cofradía, ni si en la actualidad se celebra su festividad en la iglesia de San Juan de Letrán.

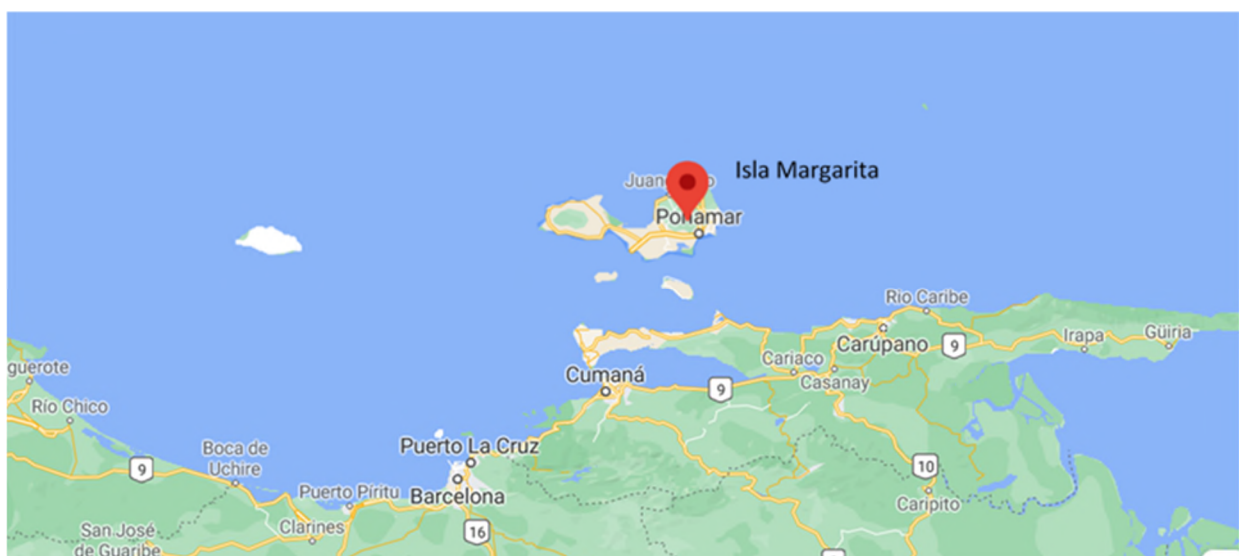
### Castilla de Oro (Costas de Venezuela y de Colombia)

A partir de 1514 la Gobernación de Castilla del Oro se extendía a lo largo de la costa suroeste del mar Caribe comprendiendo los actuales territorios de Venezuela, Colombia, Panamá, Costa Rica y Nicaragua. Integrándose este territorio a partir del 1717 en el Virreinato de Nueva Granada.



El culto a nuestro Santo en Castilla del Oro llegó de la mano de los dominicos y de los conquistadores. En artículos anteriores nos hemos ocupado del culto a San Telmo en Panamá. Este artículo se centrará en la presencia del culto a nuestro Santo en la Isla Margarita, en la costa de las Perlas en Venezuela y en el recuerdo de su existencia en Santafé de Bogotá, la actual Bogotá.

Fray Antonio de Montesinos, la primera voz que se levantó en 1511 en defensa de los nativos ante los abusos que los encomenderos infringían a los indígenas en la Española, solicitó al Rey Fernando el Católico que le permitiera la evangelización de Tierra Firme sin la intervención de las armas, ni el concurso de colonos españoles. Fernando el Católico accedió, a modo de experimento, a esta solicitud, asignándole el territorio de Cumaná, en la costa de las Perlas, en el actual estado venezolano de Sucre. El experimento fracasó, pues a pesar de la prohibición de la Corona, a que esta zona fuera visitada por cualquier español que no fuera religioso, esta prohibición no se respetó y provocó una sublevación de los indígenas que lo hizo fracasar.



## Isla Margarita

Isla Margarita, localizada frente a las costas venezolanas de Cumaná, fue descubierta por Cristóbal Colón en su tercer viaje. El 15 de agosto de 1498 Colón divisó tres islas, dos de ellas pequeñas, bajas y áridas, las



actuales Coche y Cubagua, separadas de una tercera, mayor, cubierta de vegetación y poblada de indígenas que la llamaban Paraguachoa. A esta isla Colón la pone por nombre "La Asunción", por haber sido descubierta el 15 de agosto. Los Reyes Católicos cambiaron el nombre de la isla a "Margarita" en honor a la princesa Margarita de Austria prometida del príncipe Juan. Colón describe la isla en su carta a los Reyes:

*"Yo jamás leí ni oí que tanta cantidad de agua dulce fuera así adentro e vecina con la salada; y en ello asimismo la suavísima temperatura, Y sí de allí del Paraíso no sale, parece aún mayor maravilla, porque no creo que se sepa en el mundo de río tan grande y tan fondo"*

En su viaje, Colón observó que los nativos se adornaban con vistosos collares de perlas. Al año siguiente, Pedro Niño y Cristóbal Guerra arribaron a la isla, estableciendo buenas relaciones con los indígenas, que les ayudaron a encontrar un lecho de perlas oculto frente a la isla de Cubagua; regresando a España con 80 libras de perlas. El descubrimiento de esta riqueza en perlas hizo que en 1500 fuera fundada en la pequeña isla de Cubagua la ciudad de Nuevo Cádiz, por el marino italiano, al servicio de Carlos V, Giacomo Castiglione, campamento temporal para la explotación de las pesquerías de perlas. El archipiélago fue conocido como las islas de las perlas y la costa del continente, como la costa de las perlas.



El culto a San Telmo en isla Margarita, llegó de la mano de los navegantes españoles que arribaban a la costa norte de la isla para abastecerse de agua, ya que la abundancia de agua en esta costa era conocida desde el tercer viaje de Colón. Probablemente se creó próximo a la costa un poblado para darles servicio, al que se le dio el nombre de San Pedro González. Este pueblo se ha mantenido hasta la actualidad con el nombre de Pedro González.

El pueblo de Pedro González sigue teniendo como Patrón a San Telmo, al que se le da culto en una bonita iglesia que lleva el nombre de nuestro Santo. El pueblo celebra su festividad de forma variable en función de la Semana Santa.



El actual pueblo de Pedro Gonzalez se encuentra en el hermoso valle del mismo nombre, ubicado entre los ríos Guarapaso y el Jobo, que se expanden a través de las faldas de la Palma Real hasta la orilla del Mar Caribe, muy próximo a la playa de Zaragoza o de Pedro González.



Sus habitantes se dedican a la agricultura, navegación y pesca, aunque en la actualidad el activo más importante es el turismo, ya que posee un escenario natural compuesto por un impresionante mar de aguas pacíficas de un azul intenso, con una temperatura agradable y arenas blancas, adornados por un bello malecón rodeado de viejas y preciosas casas multicolores con ventanales y puertas de madera que le dan vida al lugar, algunas de ellas, funcionan como deliciosos restaurantes de comida nacional e internacional.

### Santafé de Bogotá

Los Dominicos llegaron a Santafé en 1550, fundando un convento en una ubicación temporal mientras se iniciaban la construcción de una iglesia en lo que sería el emplazamiento definitivo de su convento. En 1557 se iniciaron las obras de la iglesia que duraron 40 años, consagrándose el templo en el 1619 bajo la advocación de Nuestra Señora del Rosario, iniciándose, asimismo, la construcción del convento del mismo nombre junto a la iglesia. En el seno de este convento nació en 1580 la Universidad de Santo Tomas, primera universidad de Castilla de Oro.



Esta comunidad de Dominicos y la Universidad de Santo Tomas tuvieron una gran influencia en los planos religiosos, político y social del Nuevo Reino de Granada, a la vez que fue clave como centro financiero debido a la gestión de instituciones como los censos y las capellanías, contribuyendo a la transformación



de su iglesia y convento hasta hacer de ellos un ejemplo para Nueva Granada.

Como nos describe Fray Alonso de Zamora en su “Historia de la Provincia de San Antonio del nuevo Reino de Granada” la iglesia de Nuestra Señora del Rosario era una hermosa iglesia que causaba admiración en todo el reino, a la vez que se encontraba llena de riquezas y de obras de arte. Fue sede de varias hermandades y cofradías. Siendo la más importante la de Nuestra Señora del Rosario.

En la capilla de San Francisco de Padua de la iglesia de Nuestra Señora del Rosario existió un retablo con una imagen de nuestro Santo, así nos lo describe Carlos Mario Azcarate Montes en la obra Religiosidad e Imágenes

*“La capilla de San Francisco de Padua, conteniendo un Cristo en cajón, con paño, estatua del santo, y otra en el segundo cuerpo de San Telmo, así como, dos estatuas de San Martín de Porres y San Matías”*

Esta imagen bien pudo ser la imagen a la que rindió culto una cofradía de nuestro Santo. Desafortunadamente no he podido encontrar noticias que me lo puedan confirmar, ya que el templo que sobrevivió al terrible terremoto del 1785 no pudo sobrevivir a los avatares de los cambios sociales. En 1861, tras la independencia de Colombia, la comunidad conventual fue suprimida, el edificio fue expropiado y el convento y la iglesia y el convento fueron derruidos para construir en sus terrenos el Palacio de Comunicaciones.

Finalizada, con este artículo, la serie “San Telmo en el Nuevo Mundo” es mi intención, si la Cofradía lo considera de interés, seguir con la serie “San Telmo en el Viejo Mundo”.

### *Epílogo*

Con este artículo finaliza la serie “San Telmo en el Nuevo Mundo”. Una idea que surgió en el hotel Del Coronado en la ciudad de San Diego, cuando un conserje me comentó que su mujer era de un pueblecito de la Baja California mejicana llamado San Telmo. Esta anécdota, me creó la inquietud de conocer la difusión que el culto y el nombre de San Telmo ha tenido en el mundo, dado lo aislada y alejada que se encontraba la Baja California, me hizo comprender la universalidad con la que se había extendido, fruto de la popularidad del Santo. Gracias a la oportunidad que me dio la Cofradía he podido llevar a buen puerto esta inquietud.

A lo largo de los 15 artículos publicados hemos podido ver que el nombre y el culto a nuestro Santo se ha



extendido desde Aparri, en las Islas Filipinas, en el Oeste a Luanda, en Angola, en el Este y desde San Telmo en la Baja California mejicana, en el Norte, a la Isla de San Telmo en la Antártida en el Sur<sup>1</sup>. Confirmándonos así su universalidad y nos permite afirmar, parafraseando a Filipe II, que “no se pone el Sol para la Comunidad Santelmina”.

Estas publicaciones también nos han hecho tomar conciencia de la importancia que tuvo nuestro Santo para esos hombres que, a partir del siglo XV, emprendieron la aventura más extraordinaria de la humanidad, lanzándose a la exploración de mares y tierras desconocidas, que añadían a los temores por los peligros conocidos, la incertidumbre de lo desconocido, siendo para estos hombres la protección de nuestro Santo, un consuelo para combatir estos temores e incertidumbres.

Son numerosos los ejemplos que nos confirman el consuelo que nuestro Santo proporcionó a estos hombres en el mar durante terribles tormentas, como ocurrió, en los siguientes ejemplos de los que hemos encontrado evidencias documentales:

- ✓ En el tercer viaje de Colón.
- ✓ Durante el viaje de circunvalación de Magallanes-Elcano.
- ✓ La que sufrió Núñez de Balboa en su exploración de la bahía de San Telmo en Panamá, tras el descubrimiento del Mar del Sur (océano Pacífico).
- ✓ A las que estaba sometido el Galeón de Manila en el que sus tripulantes y pasajeros se encomendaban a nuestro Santo rindiéndole culto cada día al atardecer.
- ✓ Las sufridas en las proximidades de la Bahía de San Telmo en Michoacán que ha hecho de esta costa mejicana el lugar donde se ha dado el nombre de nuestro Santo a más lugares.
- ✓ La sufrida por el español Pedro Gonçalves que dio origen a la fundación de la capilla del Corpo Santo en Salvador de Bahía y el inicio del culto a nuestro Santo en esa ciudad.

En Tierra Firme también tenemos ejemplos de la protección de nuestro Santo como son:

- ✓ La protección que brindó al pueblo de Aparri en Filipinas en la terrible tormenta sufrida con anterioridad al 1653, ya que en ese año está documentado que en el mes de mayo se celebra la fiesta en honor de San Telmo, en agradecimiento de haber salvado a este pueblo de las terribles inundaciones que provocó esta tormenta.
- ✓ La “gracia” que nuestro Santo otorgó en 1976 a Marlen Gongora, en la mejicana ciudad de Progreso de Castro, cuando esta le rogó que devolviera a la vida a su hijo Manuel que había nacido muerto. Marlen Gongora fundó, en agradecimiento por haber devuelto a la vida a su hijo Manuel, el Gremio de los Niños para rendir homenaje a nuestro Santo en su festividad.

---

<sup>1</sup> Existen numerosos lugares en el Nuevo Mundo en los que el nombre de San Telmo está o ha estado presente pero la información relativa a ellos apenas es su nombre y unas coordenadas geográficas, por lo que para un conocimiento más exhaustivo recomiendo consultar el magnífico trabajo realizado por Jesús Roble “Mapa Mundi de Localizaciones de San Telmo en el Mundo” recogido en la pagina web de la cofradía.

Otro aspecto que es necesario destacar, es como se produjo la extensión del culto a nuestro Santo en el Nuevo Mundo y cuál es la situación actual.

En los territorios pertenecientes a la Corona Española su difusión, en general, fue realizada por sus hermanos dominicos, que fundaron conventos que pusieron bajo su advocación o promovieron su culto en los altares de sus iglesias. Son menos frecuentes los lugares en los que su culto surge de cofradías de navegantes o comerciantes que toman a San Telmo como su Patrón y pocos en los que surge directamente del pueblo. Sin embargo, en los territorios pertenecientes a la Corona Portuguesa el culto a nuestro Santo sigue la tradición de la metrópoli, siendo, en general, las hermandades o cofradías de navegantes y comerciantes las que se ponen bajo la advocación de San Telmo y le dan culto en capillas e iglesias que ellas mismas fundan y gestionan. Debemos tener presente que no es hasta bien entrado el siglo XIX cuando los dominicos fundan conventos en Brasil.

La situación actual del culto a nuestro Santo en el Nuevo Mundo se encuentra condicionada por los siguientes factores: las restricciones que la iglesia impuso a las cofradías en el siglo XVIII, lo convulsa que ha sido su historia durante sus procesos de independencia en el siglo XIX y el anticlericalismo dominante a finales del XIX y buena parte del XX, la sustitución de hermandades y cofradías profesionales por gremios y sindicatos en los siglos XIX y XX. Todo esto ha hecho, en general, que sólo en los lugares que el culto a nuestro Santo se encontraba profundamente arraigado en el pueblo, éste ha llegado con toda su fuerza hasta nuestros días, como es el caso de Aparri en Filipinas, el Barrio de San Telmo en Argentina, Pedro Gonzalez en Isla Margarita en Venezuela, Progreso de Castro e Isla de Holbox en Méjico o el admirable caso de Cauto Embarcadero en Cuba. Junto a estos lugares existe otros en el que su culto languidece, como es el caso de Río de Janeiro en Brasil.

*Creo firmemente en la importancia que tiene el estrechamiento de los lazos de hermandad entre la Comunidad Santelmina para mantener y acrecentar el culto a nuestro Santo, estamos en una época en la que las nuevas tecnologías y la comunicación nos brindan esta oportunidad como nunca antes ha ocurrido.*

*Eduardo Gutiérrez*

#### *Referencias*

*Los tres primeros historiadores de la isla de Cuba. José Martín Félix de Arrate, Antonio José Valdés, Ignacio Urrutia.*

*La Bahía y el Puerto de la Habana. MUSEO DE CUBA Luis Díaz Mijares*

*Inglaterra y la Habana 1762. Gustavo Placer Cervera*

*En busca de la cubanidad. Religión, Raza, Pensamiento. Eduardo Torres Cuebas*

*La Habana Vieja. Mapas y Planos en los Archivos de España. Javier Aguilera Rojas.*

*La policía de La Habana durante el siglo XIX. Yolanda Diez Martínez.*

*Los espacios domésticos habaneros entre 1650 y 1750. Rosalía Oliva Suarez*

*La llave del nuevo mundo. José Martín Feliz de Arrate.*

*Los lienzos. Argel Calcines y Harold Rensoli.*

*El puerto de la Habana. Un recorrido por su historia militar hasta 1898. Gustavo Placer Cervera.*

*Cuartel de San Telmo. PARES*

*Historia de la isla de Cuba. Pedro J. Guiteras*

*Vida y viajes de Colón. Washington Irving*

*Cuba en la primera mitad del siglo XVII. Isabelo Macías Domínguez*

<http://textosyfotos.blogspot.com/2014/10/pedro-gonzalez.html>

[https://margaritaentusmanos.com/\\_asi/info0005.htm](https://margaritaentusmanos.com/_asi/info0005.htm)

<http://www.temporadista.com/scripts/articulos/pedro-gonzalez.asp#.YGI7cugzY2w>

[https://es.wikipedia.org/wiki/Isla\\_de\\_Margarita](https://es.wikipedia.org/wiki/Isla_de_Margarita)

*Historia de la provincia de San Antonio del nuevo reino de Granada. Alonso de Zamora.*

*Arte y claustro: La imagen en la vida conventual de los dominicos durante la colonia. Andrés Mauricio Escobar Herrera*

*Convento de Santo Domingo. Wikipedia*